

Theaterklassen - Theatertage - Theateraustausch

Gemeinsames Theaterstück mit südafrika-nischen Jugendlichen
beschließt das Schuljahr

Liebe Eltern, Freunde und Bekannte!

Eigentlich geht das Schuljahr ja seinem Ende mit großen Schritten entgegen, aber eben nur eigentlich. Wir aber haben noch drei Pfeile im Köcher, den ersten sogar in der Armbrust:

„**Wilhelm Tells Apfel – Da ist der Wurm drin!**“ wird nach dem Münchner Schultheaterfestival nun am **Montag, den 27. Juli**, auch noch in Schwabach auf den 59. Theatertagen der bayerischen Gymnasien zu sehen sein. Gratulation! Den Spielplan finden Sie auf: <http://www.akg-schwabach.de/Theatertage/start.html>

Die drei Theaterklassen 6C, 6D und 7D werden **am 28. und 29. Juni jeweils um 18.00 Uhr und 19.30 Uhr** im Jugendzentrum Gleis 1 zeigen, was sie nach einem bzw. zwei Jahren gemeinsamen wöchentlichen Theaterunterricht erreicht haben. Zu sehen sind in jeweils ca. 60-minütigen Werkschauen „**Die Ilias**“, „**Die Odyssee**“ und „**Der ganze Potter**“. Natürlich kosten alle Vorführungen keinen Eintritt und sind für alle Interessierten offen.

Genauere „Stückbeschreibungen“ finden Sie am Ende des Newsletters.

Viel Schweiß, Freude und Herz haben wir mit einer bunten Truppe aus Neuntklässlern bis Ehemaligen samt Eltern(beirat) etc. in unseren Jahreshöhepunkt gesteckt, den **Besuch von acht südafrikanischen Schüler/innen aus der Eersterivier Secondary School**. Ergänzt um drei Lehrer für Africaans, Geschichte und Theater wird die Gruppe 18 Tage bei uns und mit uns wohnen und insbesondere Theater spielen! Neben Einblicken in den deutschen Alltag und die Münchner Kultur soll vor allem ein Theaterstück heranwachsen.

Dieses Stück mit dem Arbeitstitel „UNCUT“ bietet Einblicke in Bedeutung von **Kleidung und Haarpracht** in beiden Kulturen, zieht Vergleiche ohne zu beschönigen und bietet **Einblicke in die unglaubliche Freundschaft** wahnsinnig verschiedener Menschen.

Wir werden am **Freitag, den 10. Juli, um 20.00 Uhr** – unterstützt durch die sensationellen Petrols – **im Bürgerhaus der Stadt Unterschleißheim** und am **Sonntag, den 12. Juli, um**

20.00 in der Haimhauser Kulturkreiskneipe spielen. Der Eintritt beträgt jeweils 5 Euro, Karten erhalten Sie an der Abendkasse oder unter theater.cog@live.de.

Bitte unterstützen Sie uns durch Ihre Anwesenheit, Mundpropaganda und andere Werbung. It's a once-in-a-lifetime -experience!



Mit herzlichen Grüßen,

Stefanie Höcherl und Michael Blum

Sonntag, 28. Juni, 18.00 Uhr im Jugendzentrum Gleis 1

Die Theaterklasse 6D des Carl-Orff-Gymnasiums zeigt die „Ilias“.

Leitung: Gritt Schwarz und Martin Nieroda

In ausgewählten Szenen aus der „Ilias“ und Mythen um den Trojanischen Krieg zeigt die Klasse 6d des Carl-Orff-Gymnasiums, welche Fähigkeiten sie sich als Theatergruppe angeeignet hat. Dabei wird nicht nur endlich geklärt, was die „Ilias“ ist und was sie nicht ist, sondern auch, wie das alltägliche Leben von Heroen ausgesehen haben muss, wenn Homer sie gerade eben nicht kämpfen lässt. Für Action ist aber dennoch gesorgt – und auch für die sentimentalsten Geister ist etwas dabei: immerhin kommen Pferde in Hülle und Fülle vor.

Sonntag, 28. Juni, 19.30 Uhr und Montag, 29. Juni, 18.00 Uhr im Jugendzentrum Gleis 1

Die Theaterklasse 6C des Carl-Orff-Gymnasiums zeigt die „Odyssee“.

Leitung: Stefanie Höcherl und Michael Blum

In einer Werkschau reisen die 31 Kinder durch ihre Jahreslektüre im Fach Deutsch. Dabei benutzen sie als Transportmittel das Handwerkzeug aus den Einheiten „Körperarbeit“ und „Bühnenpräsenz“ ihres ersten Jahres Theaterunterricht. Die Zuschauer/innen erfahren, was man in Theater so lernt **und** wie man es anwenden kann – zur vergnüglichen Unterhaltung, zur eigenen lustvollen Reifung und zur Anverwandlung klassischer Stoffe.

Dauer ca. 50 Minuten.

Montag, 29. Juni, 19.30 Uhr im Jugendzentrum Gleis 1

Die Theaterklasse 7D des Carl-Orff-Gymnasiums zeigt „Der ganze Potter in 60 Minuten“.

Leitung: Stefanie Höcherl und Michael Blum

Im zweiten Jahr „Theaterklasse“ haben die Schüler/innen Figuren und Phantasiewesen angezogen und so Harry Potter neu erlebt. Den Zuschauer/innen begegnen so in einem Schnelldurchlauf die Jahresübungen zu den Themen „Rolle“ und „Stimme“, aber auch die wichtigsten Personen und Szenen des Mammutwerks. Viele der Szenen haben die Schüler/innen selbst entworfen oder sich selbst auf ihren neuen Leib geschrieben.

Dauer ca. 65 Minuten ☺