

Unterschleißheim, den 20.02.2024

Sehr geehrte Eltern, liebe Erziehungsberechtigte!

Das Theaterlehrer/innen-Team führt momentan am COG zwei Theaterklassen sowie drei Theaterkurse. Dazu kommen Gruppen, die eigentlich im letzten Jahr ausgelaufen sind, aber ihre Stücke noch weiterspielen, Kooperationen und weiterlaufender Kontakt mit unserer Theater-Partnerschule in Südafrika!

Das sind also über 100 Schüler/innen, die wir mit über fünf verschiedenen Stücken betreuen.

In den letzten Jahren haben wir auf mehreren Festivals gespielt, und dabei nationale und landesweite Preise gewonnen. Wie oft wir dabei mit der Presse zu tun hatten, wie oft wir Wettbewerbsformulare ausgefüllt haben und wie untragbar viele Mühe es dabei machen würde, jeden Homepageartikel und jedes Foto für den Schaukasten nach Kindern zu durchsuchen, deren Eltern die Einwilligungen hierzu nicht erteilt haben, können Sie sich vielleicht ausmalen.

Hinzukommt die Enttäuschung der gesamten Gruppe, einschließlich der betroffenen Kinder, wenn sie – real passiert – von einem Foto mit dem Bundespräsidenten her austreten müssen oder es eben keinen Videomitschnitt der Aufführung samt Fotos „Making of“ mehr geben kann.

Wir können und wollen es nicht leisten, alle Veröffentlichungen stets zu durchforsten.

Deshalb schildern wir nun, wie und wofür wir bisher im Rahmen des Theaters personenbezogene Daten verwendet haben und fordern Sie auf Ihre Einwilligung hierzu zu erteilen. Natürlich ist dies eine Einwilligung, die über die bisher erteilte hinausgeht (dazu zwingt uns der Datenschutz), aber der Gewinn für die Kinder und Jugendlichen ist ungleich größer.

Erteilt auch nur ein Elternteil diese Einwilligung nicht, so werden wir künftig mit diesem Kurs / dieser Klasse an keinem Wettbewerb mehr teilnehmen können, keinen Mitschnitt mehr erstellen, kopieren und verteilen können, keine Fotos mehr auf die Homepage setzen können und den Kontakt zur örtlichen Presse einschränken müssen.

1. Jahresbericht, Presse, Homepage

Wir geben personenbezogene Daten (Namen, Klassenangaben, Fotos, z.T. Videoausschnitte, ggf. auch Alter) an den Jahresbericht der Schule weiter, sowie an die Presse (meist SZ, MM, Lohhofer Anzeiger, Forum Unterschleißheim u.ä.) und die Redaktion der Homepage weiter.

Jahresbericht und Homepage werden jeweils von einer Lehrkraft unserer Schule (Thierfelder, Blum, Höcherl) betreut, die selbstverständlich darauf achten, dass z.B. geschmacklose Fotos oder unsachgemäße Berichte nicht veröffentlicht werden. Zudem hat jede/r Schüler/in die Möglichkeit, durch kurze, direkte Kontaktaufnahme mit den betreuenden Lehrkräften unmittelbar für die Entfernung ungewünschter Bilder oder Informationen zu sorgen.

2. Teilnahme an Wettbewerben

Selbstverständlich geben wir Daten wie Name, Klasse, Alter und Fotos an seriöse, uns bekannte Wettbewerbe weiter. Selbstverständlich erteilen wir dabei den Hinweis, dass die Daten nicht für Werbezwecke weitergereicht werden dürfen und nach einem Jahr zu löschen sind. Als Adresse der Teilnehmer/innen geben wir fast immer die Schuladresse an. Haben die Schüler/innen uns ihre Emailadresse überlassen, so kann es vorkommen, dass wir in begründeten Fällen (z.B. Übermittlung von Gutscheinen oder anderen Benachrichtigungen) auch diese weitergeben. Natürlich werden auch nicht alle Daten nach einem Jahr gelöscht. Sehen Sie sich doch bitte einmal folgende Links dazu an:

www.eineweltfueralle.de/rueckblick/20092010/gewinner-kategorie-3.html

www.theater.carl-orff-gym.de/?page_id=7975

3. Datenverarbeitung auf privaten Rechnern

Selbstverständlich speichern wir neben „alten“ Textbüchern auch persönliche Texte, wie z.B. von den Schüler/innen entworfene Rollenbiografien, Stundenprotokolle oder Texte, aber auch Feedback-Briefe o.ä., und zwar als Erinnerung und zur (dann i.d.R. anonymisierten) Wiederverwertung.

4. Soziale Medien

Das Theater am COG hat auch eine Facebook-Seite. Sie können diese leicht einsehen („Theateraufführungen Amcog“). Dort stehen in gekürzter Version die Rückblicke auf die Theateraufführungen der letzten Jahre in Bild und Text von der Homepage. Diese Seite wird allerdings kaum aktualisiert

5. Foto-, Film- und Tonaufnahmen

Diese Mitschnitte und Aufnahmen sind im Unterricht teilweise notwendig, um sich das Produkt einer Unterrichtsstunde „zu bewahren“ und es somit für Aufführungen zu verwenden. Z.B. machen wir Handyfotografien von Standbildern, um diese nächste Stunde wieder zu rekonstruieren, oder kleine Videoaufnahmen, um zuhause die Ergebnisse nochmal zu sichten und etwa in ein mögliches Textbuch einzuarbeiten. Darauf können wir nicht verzichten.

Von fast allen Stücken und Projekten erstellen wir aufwändige, semi-professionelle Mitschnitte. Diese stellen wir in den Streambereich von Office; dieser ist passwordgeschützt.

Wir versichern Ihnen, dass uns aus knapp 20 Jahren Theater kein Datenmissbrauch bekannt ist; im Gegenteil: gerade Theaterschüler/innen haben uns in diesen Jahren mit ihrem verantwortungsvollen Umgang mit Schlüsseln oder Geld, aber auch gespeicherten Daten durch ihr Verantwortungsbewusstsein und ihre soziale Sensibilität begeistert.